

**Archivio di Stato di Modena**  
**Scuola di Paleografia, Archivistica e Diplomatica**  
**Biennio 2008-2010**

Programma di *Storia della documentazione*

Dott. ENRICO ANGIOLINI

I anno - Anno 2008-2009

Le lezioni procederanno all'illustrazione dei caratteri intrinseci ed estrinseci delle principali tipologie documentarie - e delle scritture e dei supporti con cui venivano realizzate - in cui si sostanzia la produzione documentaria statale e pubblica dal tardo medioevo alla piena età moderna, con cenni ai caratteri generali delle istituzioni produttrici e con particolare riguardo alla realtà modenese e più in generale emiliano-romagnola, il tutto in funzione della preparazione alla conoscenza e al confronto con tali documentazioni sul piano concreto della futura professione archivistica.

**1. Le fonti normative e deliberative**

Gli statuti dei comuni dal Medioevo all'età moderna, i loro contenuti e la loro lunga vigenza; composizione e ruolo degli organi deliberativi delle comunità locali fino all'età contemporanea.

**2. I documenti delle cancellerie principesche**

Esempi di forme e di contenuti di documenti del governo principesco (*Registri di cancelleria, Carteggio ambasciatori, Carteggi dei rettori dello Stato, Chirografi*).

**3. I documenti giudiziari**

Le procedure giudiziarie dall'impianto accusatorio all'impianto inquisitorio; esempi di documentazione giudiziaria.

**Bibliografia di riferimento:**

**In generale:**

ATTILIO BARTOLI LANGELI, *La scrittura dell'italiano*, Bologna 2000.

PAOLA CARUCCI, *Il documento contemporaneo: diplomatica e criteri di edizione*, Roma 1998.

CARMELO ELIO TAVILLA, *Diritto, istituzioni e cultura giuridica in area estense: lezioni e percorsi di storia del diritto*, Torino 2006.

**1. Le fonti normative e deliberative:**

*Repertorio degli statuti comunali emiliani e romagnoli (secc. XII-XVI)*, a cura di AUGUSTO VASINA, *Indici*, a cura di ENRICO ANGIOLINI, Roma 1997-1999 (Istituto storico italiano per il Medio Evo, Fonti per la storia dell'Italia medievale, *Subsidia*, 6\*-6\*\*\*).

*Le scritture del Comune. Amministrazione e memorie nelle città dei secoli XII e XIII*, A cura di GIULIANA ALBINI, Torino 1998.

**2. I documenti delle cancellerie principesche:**

FILIPPO VALENTI, *I consigli di governo presso gli Estensi dalle origini alla devoluzione di Ferrara*, in *Studi in onore di Riccardo Filangieri*, II, Napoli 1959, pp. 19-40.

**3. I documenti giudiziari:**

MASSIMO VALLERANI, *Il sistema giudiziario del Comune di Perugia. Conflitti, reati e processi nella seconda metà del XIII secolo*, Perugia 1991.

**Archivio di Stato di Modena**  
**Scuola di Paleografia, Archivistica e Diplomatica**  
**Biennio 2008-2010**

Programma di *Storia della documentazione*

Dott. ENRICO ANGIOLINI

II anno - Anno 2009-2010

Le lezioni proseguiranno nell'illustrazione dei caratteri intrinseci ed estrinseci delle principali tipologie documentarie - e delle scritture e dei supporti con cui venivano realizzate - in cui si sostanzia la produzione documentaria statale e pubblica dal tardo medioevo alla piena età moderna, con cenni ai caratteri generali delle istituzioni produttrici e con particolare riguardo alla realtà modenese e più in generale emiliano-romagnola, il tutto in funzione della preparazione alla conoscenza e al confronto con tali documentazioni sul piano concreto della futura professione archivistica.

**1. I documenti economico-contabili**

Le caratteristiche formali delle principali scritture contabili ricorrenti negli archivi pubblici e privati moderni: mastri, giornali, giornalmastri, recapiti, mandati, reversali.

**2. I documenti fiscali**

Le imposte dirette e indirette: forme e contenuti di estimi, censi, catasti descrittivi e geometrici.

**3. Le fonti anagrafiche-demografiche**

Le fonti per la demografia storica e per la ricerca genealogica, dagli archivi parrocchiali post-tridentini ai moderni uffici di Anagrafe e Stato Civile.

**4. Gli usi cronologici speciali propri dell'età moderna e contemporanea**

Il persistente ruolo politico e culturale del dominio del tempo, dal calendario rivoluzionario francese all'era fascista.

**Bibliografia di riferimento:**

**In generale:**

ATTILIO BARTOLI LANGELI, *La scrittura dell'italiano*, Bologna 2000.

PAOLA CARUCCI, *Il documento contemporaneo: diplomatica e criteri di edizione*, Roma 1998.

CARMELO ELIO TAVILLA, *Diritto, istituzioni e cultura giuridica in area estense: lezioni e percorsi di storia del diritto*, Torino 2006.

**1. I documenti economico-contabili**

VINCENZO MASI, *La ragioneria nell'età medievale*, Bologna 1975.

**2. I documenti fiscali**

*Demografia e società nell'Italia medievale. Secoli IX-XIV*, a cura di RINALDO COMBA e IRMA NASO, Atti del convegno (Cuneo, 28-30 aprile 1994), Cuneo 1994.

**3. Le fonti anagrafiche-demografiche**

*Gli archivi parrocchiali: organizzazione, gestione, fruizione e ricerca storica*, Atti dei convegni di Fiorano Modenese (4 settembre 1996) e di Ravenna (5 ottobre 1996), a cura di ENRICO ANGIOLINI, Modena 1997.

*Libri canonici e stato civile: segretezza o consultabilità? Orientamenti legislativi e storiografici*,  
Atti del convegno di Spezzano (4 settembre 1998), a cura di ENRICO ANGIOLINI, Modena 1999.